السهل

لتعليم القاعدة

النورانية

هذا الكتيب يساعد على تعليم القاعدة النورانية

عن طريق استخدام التحليل الصوتي للكلمات

القاعدة النورانية

الوحدة الأولى

القواعد الأساسية

حروف الهجاء

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و
ء	ى							

الحركات

أَ	هَ	عَ	حَ	غَ	خَ	قَ	كَ
جَ	شَ	يَ	ضَ	لَ	نَ	رَ	طَ
دَ	تَ	صَ	سَ	زَ	ظَ	ذَ	ثَ
فَ	وَ	بَ	مَ				
أِ	هِ	عِ	حِ	غِ	خِ	قِ	كِ
جِ	شِ	يِ	ضِ	لِ	نِ	رِ	طِ
دِ	تِ	صِ	سِ	زِ	ظِ	ذِ	ثِ
فِ	وِ	بِ	مِ				
أُ	هُ	عُ	حُ	غُ	خُ	قُ	كُ
جُ	شُ	يُ	ضُ	لُ	نُ	رُ	طُ
دُ	تُ	صُ	سُ	زُ	ظُ	ذُ	ثُ
فُ	وُ	بُ	مُ				

التنوين

ءً	هًا	عًا	حًا	غًا	خًا	قًا	كًا
جًا	شًا	يًا	ضًا	لًا	نًا	رًا	طاً
دًى	تًا	صًا	سًا	زًا	ظًا	ذًى	ثًا
فًا	وًا	بًا	مًا				
ءٍ	هٍ	عٍ	حٍ	غٍ	خٍ	قٍ	كٍ
جٍ	شٍ	يٍ	ضٍ	لٍ	نٍ	رٍ	طٍ
دٍ	تٍ	صٍ	سٍ	زٍ	ظٍ	ذٍ	ثٍ
فٍ	وٍ	بٍ	مٍ				
ءٌ	هٌ	عٌ	حٌ	غٌ	خٌ	قٌ	كٌ
جٌ	شٌ	يٌ	ضٌ	لٌ	نٌ	رٌ	طٌ
دٌ	تٌ	صٌ	سٌ	زٌ	ظٌ	ذٌ	ثٌ
فٌ	وٌ	بٌ	مٌ				

مقارنة بين الحركات والتوين

أَ	ءً	هَ	هًا	عَ	عًا	حَ	حًا
غَ	غًا	خَ	خًا	قَ	قًا	كَ	كًا
جَ	جًا	شَ	شًا	ىَ	يًا	ضَ	ضًا
لَ	لًا	نَ	نًا	رَ	رًا	طَ	طاً
دَ	دًى	تَ	تًا	صَ	صًا	سَ	سًا
زَ	زًا	ظَ	ظًا	ذَ	ذًى	ثَ	ثًا
فَ	فًا	وَ	وًا	بَ	بًا	مَ	مًا

حٍ	حِ	عٍ	عِ	هٍ	هِ	ءٍ	إِ
كٍ	كِ	قٍ	قِ	خٍ	خِ	غٍ	غِ
ضٍ	ضِ	يٍ	يِ	شٍ	شِ	جٍ	جِ
طٍ	طِ	رٍ	رِ	نٍ	نِ	لٍ	لِ
سٍ	سِ	صٍ	صِ	تٍ	تِ	دٍ	دِ
ثٍ	ثِ	ذٍ	ذِ	ظٍ	ظِ	زٍ	زِ
مٍ	مِ	بٍ	بِ	وٍ	وِ	فٍ	فِ

أُ	ءٗ	هُ	هٗ	عُ	عٗ	حُ	حٗ
غُ	غٗ	خُ	خٗ	قُ	قٗ	كُ	كٗ
جُ	جٗ	شُ	شٗ	ىُ	ىٗ	ضُ	ضٗ
لُ	لٗ	نُ	نٗ	رُ	رٗ	طُ	طٗ
دُ	دٗ	تُ	تٗ	صُ	صٗ	سُ	سٗ
زُ	زٗ	ظُ	ظٗ	ذُ	ذٗ	ثُ	ثٗ
فُ	فٗ	وُ	وٗ	بُ	بٗ	مُ	مٗ

تدريب لتحسين الخط

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	ه	و	ء	ى			

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	ه	و	ء	ى			

أَ	هَ	عَ	حَ	غَ	خَ	قَ	كَ
جَ	شَ	يَ	ضَ	لَ	نَ	رَ	طَ
دَ	تَ	صَ	سَ	زَ	ظَ	ذَ	ثَ
فَ	وَ	بَ	مَ				
إِ	هِ	عِ	حِ	غِ	خِ	قِ	كِ
جِ	شِ	يِ	ضِ	لِ	نِ	رِ	طِ
دِ	تِ	صِ	سِ	زِ	ظِ	ذِ	ثِ
فِ	وِ	بِ	مِ				
أُ	هُ	عُ	حُ	غُ	خُ	قُ	كُ
جُ	شُ	يُ	ضُ	لُ	نُ	رُ	طُ
دُ	تُ	صُ	سُ	زُ	ظُ	ذُ	ثُ
فُ	وُ	بُ	مُ				

ءً	هًا	عًا	حًا	غًا	خًا	قًا	كًا
جًا	شًا	يًا	ضًا	لًا	نًا	رًا	طًا
دًى	تًا	صًا	سًا	زًا	ظًا	ذًى	ثًا
فًا	وًا	بًا	مًا				
ءٍ	هٍ	عٍ	حٍ	غٍ	خٍ	قٍ	كٍ
جٍ	شٍ	يٍ	ضٍ	لٍ	نٍ	رٍ	طٍ
دٍ	تٍ	صٍ	سٍ	زٍ	ظٍ	ذٍ	ثٍ
فٍ	وٍ	بٍ	مٍ				
ءٌ	هٌ	عٌ	حٌ	غٌ	خٌ	قٌ	كٌ
جٌ	شٌ	يٌ	ضٌ	لٌ	نٌ	رٌ	طٌ
دٌ	تٌ	صٌ	سٌ	زٌ	ظٌ	ذٌ	ثٌ
فٌ	وٌ	بٌ	مٌ				

صياغة الحروف في الجمل

الحرف	بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة
ا	ا	ـا	ـا
ل	لـ	ـلـ	ـل
ك	كـ	ـكـ	ـك

الحرف	بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة
ب	بـ	ـبـ	ـب
ت	تـ	ـتـ	ـت ،ة ،ـة
ه	هـ	ـهـ	ـه
ث	ثـ	ـثـ	ـث
ن	نـ	ـنـ	ـن
ي	يـ	ـيـ	ـي

الحرف	بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة
ج	جـ	ـجـ	ـج
ح	حـ	ـحـ	ـح
خ	خـ	ـخـ	ـخ
ع	عـ	ـعـ	ـع
غ	غـ	ـغـ	ـغ

الحرف	بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة
س	سـ	ـسـ	ـس
ش	شـ	ـشـ	ـش
ص	صـ	ـصـ	ـص
ض	ضـ	ـضـ	ـض

الحرف	بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة
ط	طـ	ـطـ	ـط
ظ	ظـ	ـظـ	ـظ
ف	فـ	ـفـ	ـف
ق	قـ	ـقـ	ـق
م	مـ	ـمـ	ـم

الحرف	بداية الكلمة	وسط الكلمة	نهاية الكلمة
و	و	ـو	ـو
د	د	ـد	ـد
ذ	ذ	ـذ	ـذ
ر	ر	ـر	ـر
ز	ز	ـز	ـز

الوحدة الثانية

تدريبات على الحركات والتنوين

أَبَدًا	أَحَدٌ	أَخَذَ	أَذِنَ	أَمَرَ	أَنَاْ
بَخِلَ	بَرَرَةٍ	جَعَلَ	جَمَعَ	حَسَدَ	حَشَرَ
خَشِيَ	خَلَقَ	خُلِقَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	رَقَبَةٍ
سُرُرٌ	سَفَرَةٍ	صُحُفًا	وَسَطًا	طَبَقٍ	طَبَقًا
طُوًى	عَبَسَ	عَدَلَ	عَلَقٍ	عَمَدٍ	عِنَبًا
غَبَرَةٌ	فَعَلَ	قَتَرَةٌ	قُتِلَ	قَدَرَ	قُرِئَ
قَسَمٌ	كَبَدٍ	كُتُبٌ	كَسَبَ	كَفَرَ	كُفُوًا
لُبَدًا	لُمَزَةٍ	لَهَبٍ	مَسَدٍ	نَخِرَةً	وَجَدَ
وَسَقَ	وَقَبَ	وَلَدَ	وَهَبَ	هُمَزَةٍ	هُدًى

أَبَدًا	أَحَدٌ	أَخَذَ	أَذِنَ	أَمَرَ	أَنَاْ

أَبَدًا			أَحَدٌ			أَخَذَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
أَ	بَ	دًا	أَ	حَ	دٌ	أَ	خَ	ذَ
أَ	بَ	دًا	أَ	حَ	دٌ	أَ	خَ	ذَ
أَبَدًا			أَحَدٌ			أَخَذَ		

أَذِنَ			أَمَرَ			أَنَاْ	
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢
أَ	ذِ	نَ	أَ	مَ	رَ	أَ	نَاْ
أَ	ذِ	نَ	أَ	مَ	رَ	أَ	نَاْ
أَذِنَ			أَمَرَ			أَنَاْ	

بَخِلَ	بَرَرَةٍ	جَعَلَ	جَمَعَ	حَسَدَ	حَشَرَ

بَخِلَ			بَرَرَةٍ				جَعَلَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
بَ	خِ	لَ	بَ	رَ	رَ	ةٍ	جَ	عَ	لَ
بَ	خِ	لَ	بَ	رَ	رَ	ةٍ	جَ	عَ	لَ
بَخِلَ			بَرَرَةٍ				جَعَلَ		

جَمَعَ			حَسَدَ			حَشَرَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
جَ	مَ	عَ	حَ	سَ	دَ	حَ	شَ	رَ
جَ	مَ	عَ	حَ	سَ	دَ	حَ	شَ	رَ
جَمَعَ			حَسَدَ			حَشَرَ		

خَشِيَ	خَلَقَ	خُلِقَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	رَقَبَةٍ

خَشِيَ			خَلَقَ			خُلِقَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
خَ	شِ	ىَ	خَ	لَ	قَ	خُ	لِ	قَ
خَ	شِ	ىَ	خَ	لَ	قَ	خُ	لِ	قَ
خَشِيَ			خَلَقَ			خُلِقَ		

ذَكَرَ			رَفَعَ			رَقَبَةٍ			
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣	٤
ذَ	كَ	رَ	رَ	فَ	عَ	رَ	قَ	بَ	ةٍ
ذَ	كَ	رَ	رَ	فَ	عَ	رَ	قَ	بَ	ةٍ
ذَكَرَ			رَفَعَ			رَقَبَةٍ			

سُرُرٌ	سَفَرَةٍ	صُحُفًا	وَسَطًا	طَبَقٍ	طَبَقًا

سُرُرٌ			سَفَرَةٍ				صُحُفًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
سُ	رُ	رٌ	سَ	فَ	رَ	ةٍ	صُ	حُ	فًا
سُ	رُ	رٌ	سَ	فَ	رَ	ةٍ	صُ	حُ	فًا
سُرُرٌ			سَفَرَةٍ				صُحُفًا		

وَسَطًا			طَبَقٍ			طَبَقًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
وَ	سَ	طًا	طَ	بَ	قٍ	طَ	بَ	قًا
وَ	سَ	طًا	طَ	بَ	قٍ	طَ	بَ	قًا
وَسَطًا			طَبَقٍ			طَبَقًا		

طُوًى	عَبَسَ	عَدَلَ	عَلَقٍ	عَمَدٍ	عِنَبًا

طُوًى		عَبَسَ			عَدَلَ		
١	٢	١	٢	٣	١	٢	٣
طُ	وًى	عَ	بَ	سَ	عَ	دَ	لَ
طُ	وًى	عَ	بَ	سَ	عَ	دَ	لَ
طُوًى		عَبَسَ			عَدَلَ		

عَلَقٍ			عَمَدٍ			عِنَبًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
عَ	لَ	قٍ	عَ	مَ	دٍ	عِ	نَ	بًا
عَ	لَ	قٍ	عَ	مَ	دٍ	عِ	نَ	بًا
عَلَقٍ			عَمَدٍ			عِنَبًا		

غَبَرَةٌ	فَعَلَ	قَتَرَةٌ	قُتِلَ	قَدَرَ	قُرِئَ

غَبَرَةٌ				فَعَلَ			قُتِلَ		
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
غَ	بَ	رَ	ةٌ	فَ	عَ	لَ	قُ	تِ	لَ
غَ	بَ	رَ	ةٌ	فَ	عَ	لَ	قُ	تِ	لَ
غَبَرَةٌ				فَعَلَ			قُتِلَ		

قَتَرَةٌ				قَدَرَ			قُرِئَ		
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
قَ	تَ	رَ	ةٌ	قَ	دَ	رَ	قُ	رِ	ئَ
قَ	تَ	رَ	ةٌ	قَ	دَ	رَ	قُ	رِ	ئَ
قَتَرَةٌ				قَدَرَ			قُرِئَ		

قَسَمُ	كَبَدٍ	كُتُبُ	كَسَبَ	كَفَرَ	كُفُوًا

قَسَمُ			كَبَدٍ			كُتُبُ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
قَ	سَ	مُ	كَ	بَ	دٍ	كُ	تُ	بُ
قَ	سَ	مُ	كَ	بَ	دٍ	كُ	تُ	بُ
قَسَمُ			كَبَدٍ			كُتُبُ		

كَسَبَ			كَفَرَ			كُفُوًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
كَ	سَ	بَ	كَ	فَ	رَ	كُ	فُ	وًا
كَ	سَ	بَ	كَ	فَ	رَ	كُ	فُ	وًا
كَسَبَ			كَفَرَ			كُفُوًا		

لُبَدًا	لُمَزَةٍ	لَهَبٍ	مَسَدٍ	نَخِرَةً	وَجَدَ

لُبَدًا			لُمَزَةٍ				لَهَبٍ		
١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
لُ	بَ	دًا	لُ	مَ	زَ	ةٍ	لَ	هَ	بٍ
لُ	بَ	دًا	لُ	مَ	زَ	ةٍ	لَ	هَ	بٍ
لُبَدًا			لُمَزَةٍ				لَهَبٍ		

مَسَدٍ			نَخِرَةً				وَجَدَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢	٣
مَ	سَ	دٍ	نَ	خِ	رَ	ةً	وَ	جَ	دَ
مَ	سَ	دٍ	نَ	خِ	رَ	ةً	وَ	جَ	دَ
مَسَدٍ			نَخِرَةً				وَجَدَ		

وَسَقَ	وَقَبَ	وَلَدَ	وَهَبَ	هُمَزَةٍ	هُدًى

وَسَقَ			وَقَبَ			وَلَدَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
وَ	سَ	قَ	وَ	قَ	بَ	وَ	لَ	دَ
وَ	سَ	قَ	وَ	قَ	بَ	وَ	لَ	دَ
وَسَقَ			وَقَبَ			وَلَدَ		

وَهَبَ			هُمَزَةٍ				هُدًى	
١	٢	٣	١	٢	٣	٤	١	٢
وَ	هَ	بَ	هُ	مَ	زَ	ةٍ	هُ	دًى
وَ	هَ	بَ	هُ	مَ	زَ	ةٍ	هُ	دًى
وَهَبَ			هُمَزَةٍ				هُدًى	

أَبَدًا	أَحَدٌ	أَخَذَ	أَذِنَ	أَمَرَ	أَنَاْ
بَخِلَ	بَرَرَةٍ	جَعَلَ	جَمَعَ	حَسَدَ	حَشَرَ
خَشِيَ	خَلَقَ	خُلِقَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	رَقَبَةٍ
سُرُرٌ	سَفَرَةٍ	صُحُفًا	وَسَطًا	طَبَقٍ	طَبَقًا
طُوًى	عَبَسَ	عَدَلَ	عَلَقٍ	عَمَدٍ	عِنَبًا
غَبَرَةٌ	فَعَلَ	قَتَرَةٌ	قُتِلَ	قَدَرَ	قُرِئَ
قَسَمٌ	كَبَدٍ	كُتُبٌ	كَسَبَ	كَفَرَ	كُفُوًا
لُبَدًا	لُمَزَةٍ	لَهَبٍ	مَسَدٍ	نَخِرَةً	وَجَدَ
وَسَقَ	وَقَبَ	وَلَدَ	وَهَبَ	هُمَزَةٍ	هُدًى

أَبَدًا	أَحَدٌ	أَخَذَ	أَذِنَ	أَمَرَ	أَنَا
بَخِلَ	بَرَرَةٍ	جَعَلَ	جَمَعَ	حَسَدَ	حَشَرَ
خَشِيَ	خَلَقَ	خُلِقَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	رَقَبَةٍ
سُرُرٌ	سَفَرَةٍ	صُحُفًا	وَسَطًا	طَبَقٍ	طَبَقًا
طُوًى	عَبَسَ	عَدَلَ	عَلَقٍ	عَمَدٍ	عِنَبًا
غَبَرَةٌ	فَعَلَ	قَتَرَةٌ	قُتِلَ	قَدَرَ	قُرِئَ
قَسَمٌ	كَبَدٍ	كُتُبٌ	كَسَبَ	كَفَرَ	كُفُوًا
لُبَدًا	لُمَزَةٍ	لَهَبٍ	مَسَدٍ	نَخِرَةً	وَجَدَ
وَسَقَ	وَقَبَ	وَلَدَ	وَهَبَ	هُمَزَةٍ	هُدًى

الوحدة الثالثة

تدريبات على حروف المد واللين

ءَامَنَ	ءَاوَىٰ	ءَانِيَةٍ	إِۦلَـٰفِ	أَيْنَ	بِهِۦ
جَآءَ	جِا۟ىٓءَ	جُوعٍ	خَوْفٍ	خَيْرٌ	دَاوُۥدُ
ذَٰلِكَ	رَضُوا۟	شَآءَ	مَـٰلِكِ	شَىْءٍ	طَغَىٰ
طَغَوْا	طَيْرًا	عَادٍ	عَلَىٰ	عَيْنٌ	فِيهِ
قَالَ	قَوْلٌ	كَانَ	كَيْدًا	كَيْفَ	لَوْحٍ
لَيْسَ	مَالًا	نَارًا	مَآءٍ	وَيْلٌ	يَوْمٍ
يَرَهُۥ	حَاسِدٍ	حَافِظٌ	دَافِقٍ	شَاهِدٍ	عَابِدٌ
عَآئِلًا	غَاسِقٍ	نَاصِرٍ	وَالِدٍ	أَعُوذُ	أَكِيدُ
يَخَافُ	يَدَاهُ	يُقَالُ	تُرَابًا	حِسَابًا	سُبَاتًا

سِرَاجًا	سَلَٰمٌ	شِدَادًا	شَرَابًا	صَوَابًا	طَعَامٍ
عَذَابٌ	عَطَآءً	غُثَآءً	كِتَٰبًا	كِرَامًا	لِبَاسًا
لِسَانًا	مَـَٔابًا	مَتَٰعًا	مُطَاعٍ	مَعَاشًا	مَفَازًا
مِهَٰدًا	نَبَاتًا	وِفَاقًا	ثُبُورًا	رَسُولٍ	شُهُودٌ
قُعُودٌ	وُجُوهٌ	أَثِيمٍ	أَلِيمٍ	بَصِيرًا	خَبِيرًا
رَحِيقٍ	شَهِيدٌ	عَظِيمٍ	قَرِيبًا	كَرِيمٍ	مَجِيدٌ
مُحِيطٌ	نَعِيمٍ	يَتِيمًا	يَسِيرًا	رُوَيْدًا	قُرَيْشٍ
عِيشَةٍ	ٱلْمَوْءُۥدَةُ	مَوْضُوعَةٌ	مَوَٰزِينُهُۥ		يَوْمَئِذٍ

ءَامَنَ	ءَاوَىٰ	ءَانِيَةٍ	إِۦلَـٰفِ	أَيْنَ	بِهِۦ

ءَامَنَ			ءَاوَىٰ		ءَانِيَةٍ			
١	٢	٣	١	٢	١	٢	٣	٤
ءَا	مَ	نَ	ءَا	وَىٰ	ءَا	نِ	يَ	ةٍ
ءَا	مَ	نَ	ءَا	وَىٰ	ءَا	نِ	يَ	ةٍ
ءَامَنَ			ءَاوَىٰ		ءَانِيَةٍ			
ءَامَنَ			ءَاوَىٰ		ءَانِيَةٍ			

إِۦلَـٰفِ			أَيْنَ		بِهِۦ	
١	٢	٣	١	٢	١	٢
إِۦ	لَـٰ	فِ	أَيْ	نَ	بِ	هِۦ
إِۦ	لَـٰ	فِ	أَيْ	نَ	بِ	هِۦ
إِۦلَـٰفِ			أَيْنَ		بِهِۦ	
إِۦلَـٰفِ			أَيْنَ		بِهِۦ	

جَآءَ	جِاْىٓءَ	جُوعٍ	خَوْفٍ	خَيْرٌ	دَاوُودُ

جَآءَ		جِاْىٓءَ		جُوعٍ	
١	٢	١	٢	١	٢
جَآ	ءَ	جِاْىٓ	ءَ	جُو	عٍ
جَآ	ءَ	جِاْىٓ	ءَ	جُو	عٍ
جَآءَ		جِاْىٓءَ		جُوعٍ	
جَآءَ		جِاْىٓءَ		جُوعٍ	

خَوْفٍ		خَيْرٌ		دَاوُودُ		
١	٢	١	٢	١	٢	٣
خَوْ	فٍ	خَيْ	رٌ	دَا	وُو	دُ
خَوْ	فٍ	خَيْ	رٌ	دَا	وُو	دُ
خَوْفٍ		خَيْرٌ		دَاوُودُ		
خَوْفٍ		خَيْرٌ		دَاوُودُ		

ذَٰلِكَ	رَضُواْ	شَآءَ	مَٰلِكِ	شَىْءٍ	طَغَىٰ

ذَٰلِـكَ			رَضُواْ		شَآءَ	
١	٢	٣	١	٢	١	٢
ذَٰ	لِ	كَ	رَ	ضُواْ	شَآ	ءَ
ذَٰ	لِ	كَ	رَ	ضُواْ	شَآ	ءَ
ذَٰلِكَ			رَضُواْ		شَآءَ	
ذَٰلِكَ			رَضُواْ		شَآءَ	

مَٰلِكِ			شَىْءٍ		طَغَىٰ	
١	٢	٣	١	٢	١	٢
مَٰـ	لِ	كِ	شَىْ	ءٍ	طَ	غَىٰ
مَٰـ	لِ	كِ	شَىْ	ءٍ	طَ	غَىٰ
مَٰلِكِ			شَىْءٍ		طَغَىٰ	
مَٰلِكِ			شَىْءٍ		طَغَىٰ	

طَغَوْا	طَيْرًا	عَادٍ	عَلَى	عَيْنٌ	فِيهِ

طَغَوْا		طَيْـرًا		عَادٍ	
١	٢	١	٢	١	٢
طَ	غَوْا	طَيْ	رًا	عَا	دٍ
طَ	غَوْا	طَيْ	رًا	عَا	دٍ
طَغَوْا		طَيْرًا		عَادٍ	
طَغَوْا		طَيْرًا		عَادٍ	

عَلَـى		عَيْـنٌ		فِيـهِ	
١	٢	١	٢	١	٢
عَ	لَى	عَيْ	نٌ	فِي	هِ
عَ	لَى	عَيْ	نٌ	فِي	هِ
عَلَى		عَيْنٌ		فِيهِ	
عَلَى		عَيْنٌ		فِيهِ	

قَالَ	قَوْلُ	كَانَ	كَيْدًا	كَيْفَ	لَوْحٍ

قَالَ		قَوْلُ		كَانَ	
١	٢	١	٢	١	٢
قَا	لَ	قَوْ	لُ	كَا	نَ
قَا	لَ	قَوْ	لُ	كَا	نَ
قَالَ		قَوْلُ		كَانَ	
قَالَ		قَوْلُ		كَانَ	

كَيْدًا		كَيْفَ		لَوْحٍ	
١	٢	١	٢	١	٢
كَيْ	دًا	كَيْ	فَ	لَوْ	حٍ
كَيْ	دًا	كَيْ	فَ	لَوْ	حٍ
كَيْدًا		كَيْفَ		لَوْحٍ	
كَيْدًا		كَيْفَ		لَوْحٍ	

لَيْسَ	مَالًا	نَارًا	مَآءٍ	وَيْلٌ	يَوْمٍ

لَيْسَ		مَالًا		نَارًا	
١	٢	١	٢	١	٢
لَيْ	سَ	مَا	لًا	نَا	رًا
لَيْ	سَ	مَا	لًا	نَا	رًا
لَيْسَ		مَالًا		نَارًا	
لَيْسَ		مَالًا		نَارًا	

مَآءٍ		وَيْلٌ		يَوْمٍ	
١	٢	١	٢	١	٢
مَآ	ءٍ	وَيْ	لٌ	يَوْ	مٍ
مَآ	ءٍ	وَيْ	لٌ	يَوْ	مٍ
مَآءٍ		وَيْلٌ		يَوْمٍ	
مَآءٍ		وَيْلٌ		يَوْمٍ	

يَرَهُۥ	حَاسِدٍ	حَافِظٌ	دَافِقٍ	شَاهِدٍ	عَابِدٌ

يَرَهُۥ			حَاسِدٍ			حَافِظٌ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
ىَ	رَ	هُۥ	حَا	سِ	دٍ	حَا	فِ	ظٌ
ىَ	رَ	هُۥ	حَا	سِ	دٍ	حَا	فِ	ظٌ
يَرَهُۥ			حَاسِدٍ			حَافِظٌ		
يَرَهُۥ			حَاسِدٍ			حَافِظٌ		

دَافِقٍ			شَاهِدٍ			عَابِدٌ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
دَا	فِ	قٍ	شَا	هِـ	دٍ	عَا	بِ	دٌ
دَا	فِ	قٍ	شَا	هِـ	دٍ	عَا	بِ	دٌ
دَافِقٍ			شَاهِدٍ			عَابِدٌ		
دَافِقٍ			شَاهِدٍ			عَابِدٌ		

عَآإِلَا	غَاسِقٍ	نَاصِرٍ	وَالِدٍ	أَعُوذُ	أَكِيدُ

عَآإِلَا			غَاسِقٍ			نَاصِرٍ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
عَآ	إِـ	لَا	غَا	سِ	قٍ	نَا	صِ	رٍ
عَآ	إِـ	لَا	غَا	سِ	قٍ	نَا	صِ	رٍ
عَآإِلَا			غَاسِقٍ			نَاصِرٍ		
عَآإِلَا			غَاسِقٍ			نَاصِرٍ		

وَالِدٍ			أَعُوذُ			أَكِيدُ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
وَا	لِ	دٍ	أَ	عُو	ذُ	أَ	كِي	دُ
وَا	لِ	دٍ	أَ	عُو	ذُ	أَ	كِي	دُ
وَالِدٍ			أَعُوذُ			أَكِيدُ		
وَالِدٍ			أَعُوذُ			أَكِيدُ		

يَخَافُ	يَدَاهُ	يُقَالُ	تُرَابًا	حِسَاباً	سُبَاتًا

يَـخَافُ			يَدَاهُ			يُقَالُ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
يَ	خَا	فُ	يَ	دَا	هُ	يُ	قَا	لُ
يَ	خَا	فُ	يَ	دَا	هُ	يُ	قَا	لُ
يَخَافُ			يَدَاهُ			يُقَالُ		
يَخَافُ			يَدَاهُ			يُقَالُ		

تُرَابًا			حِسَابًا			سُبَاتًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
تُ	رَا	بًا	حِ	سَا	بًا	سُ	بَا	تًا
تُ	رَا	بًا	حِ	سَا	بًا	سُ	بَا	تًا
تُرَابًا			حِسَابًا			سُبَاتًا		
تُرَابًا			حِسَابًا			سُبَاتًا		

سِرَاجًا	سَلَٰمٌ	شِدَادًا	شَرَاباً	صَوَاباً	طَعَامٍ

سِرَاجًا			سَلَٰمٌ			شِدَادًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
سِ	رَا	جًا	سَ	لَٰـ	مٌ	شِ	دَا	دًا
سِ	رَا	جًا	سَ	لَٰـ	مٌ	شِ	دَا	دًا
سِرَاجًا			سَلَٰمٌ			شِدَادًا		
سِرَاجًا			سَلَٰمٌ			شِدَادًا		

شَرَاباً			صَوَاباً			طَعَامٍ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
شَ	رَا	باً	صَ	وَا	باً	طَ	عَا	مٍ
شَ	رَا	باً	صَ	وَا	باً	طَ	عَا	مٍ
شَرَاباً			صَوَاباً			طَعَامٍ		
شَرَاباً			صَوَاباً			طَعَامٍ		

عَذَابٌ	عَطَآءً	غُثَآءً	كِتَـٰبًا	كِرَامًا	لِبَاسًا

عَذَابٌ			عَطَآءً			غُثَآءً		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
عَ	ذَا	بٌ	عَ	طَآ	ءً	غُ	ثَآ	ءً
عَ	ذَا	بٌ	عَ	طَآ	ءً	غُ	ثَآ	ءً
عَذَابٌ			عَطَآءً			غُثَآءً		
عَذَابٌ			عَطَآءً			غُثَآءً		

كِتَـٰبًا			كِرَامًا			لِبَاسًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
كِ	تَـ	بًا	كِ	رَا	مًا	لِ	بَا	سًا
كِ	تَـ	بًا	كِ	رَا	مًا	لِ	بَا	سًا
كِتَـٰبًا			كِرَامًا			لِبَاسًا		
كِتَـٰبًا			كِرَامًا			لِبَاسًا		

لِسَانًا	مَئَابًا	مَتَـٰعًا	مُطَاعٍ	مَعَاشًا	مَفَازًا

لِسَانًا			مَئَابًا			مَتَـٰعًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
لِ	سَا	نًا	مَ	ئَا	بًا	مَ	تَـٰـ	عًا
لِ	سَا	نًا	مَ	ئَا	بًا	مَ	تَـٰـ	عًا
لِسَانًا			مَئَابًا			مَتَـٰعًا		
لِسَانًا			مَئَابًا			مَتَـٰعًا		

مُطَاعٍ			مَعَاشًا			مَفَازًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
مُ	طَا	عٍ	مَ	عَا	شًا	مَ	فَا	زًا
مُ	طَا	عٍ	مَ	عَا	شًا	مَ	فَا	زًا
مُطَاعٍ			مَعَاشًا			مَفَازًا		
مُطَاعٍ			مَعَاشًا			مَفَازًا		

مِهَدًا	نَبَاتًا	وِفَاقًا	ثُبُورًا	رَسُولٍ	شُهُودٌ

مِهَدًا			نَبَاتًا			وِفَاقًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
مِ	هَـ	دًا	نَ	بَا	تًا	وِ	فَا	قًا
مِ	هَـ	دًا	نَ	بَا	تًا	وِ	فَا	قًا
مِهَدًا			نَبَاتًا			وِفَاقًا		
مِهَدًا			نَبَاتًا			وِفَاقًا		

ثُبُورًا			رَسُولٍ			شُهُودٌ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
ثُ	بُو	رًا	رَ	سُو	لٍ	شُ	هُو	دٌ
ثُ	بُو	رًا	رَ	سُو	لٍ	شُ	هُو	دٌ
ثُبُورًا			رَسُولٍ			شُهُودٌ		
ثُبُورًا			رَسُولٍ			شُهُودٌ		

قُعُودٌ	وُجُوهٌ	أَثِيمٍ	أَلِيمٍ	بَصِيرًا	خَبِيرًا

قُعُودٌ			وُجُوهٌ			أَثِيمٍ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
قُ	عُو	دٌ	وُ	جُو	هٌ	أَ	ثِي	مٍ
قُ	عُو	دٌ	وُ	جُو	هٌ	أَ	ثِي	مٍ
قُعُودٌ			وُجُوهٌ			أَثِيمٍ		
قُعُودٌ			وُجُوهٌ			أَثِيمٍ		

أَلِيمٍ			بَصِيرًا			خَبِيرًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
أَ	لِي	مٍ	بَ	صِي	رًا	خَ	بِي	رًا
أَ	لِي	مٍ	بَ	صِي	رًا	خَ	بِي	رًا
أَلِيمٍ			بَصِيرًا			خَبِيرًا		
أَلِيمٍ			بَصِيرًا			خَبِيرًا		

رَحِيقٍ	شَهِيدٌ	عَظِيمٍ	قَرِيبًا	كَرِيمٍ	مَجِيدٌ

رَحِيقٍ			شَهِيدٌ			عَظِيمٍ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
رَ	حِی	قٍ	شَ	هِی	دٌ	عَ	ظِی	مٍ
رَ	حِي	قٍ	شَ	هِی	دٌ	عَ	ظِی	مٍ
رَحِيقٍ			شَهِيدٌ			عَظِيمٍ		
رَحِيقٍ			شَهِيدٌ			عَظِيمٍ		

قَرِيبًا			كَرِيمٍ			مَجِيدٌ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
قَ	رِی	بًا	كَ	رِی	مٍ	مَ	جِی	دٌ
قَ	رِی	بًا	كَ	رِی	مٍ	مَ	جِی	دٌ
قَرِيبًا			كَرِيمٍ			مَجِيدٌ		
قَرِيبًا			كَرِيمٍ			مَجِيدٌ		

مُحِيطٌ	نَعِيمٍ	يَتِيمًا	يَسِيرًا	رُوَيْدًا	قُرَيْشٍ

مُـحِيطٌ			نَعِيمٍ			يَتِيمًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
مُ	حِي	طٌ	نَ	عِي	مٍ	يَ	تِي	مًا
مُ	حِي	طٌ	نَ	عِي	مٍ	يَ	تِي	مًا
مُحِيطٌ			نَعِيمٍ			يَتِيمًا		
مُحِيطٌ			نَعِيمٍ			يَتِيمًا		

يَـسِيـرًا			رُوَيْدًا			قُرَيْشٍ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
يَ	سِي	رًا	رُ	وَيْ	دًا	قُ	رَيْ	شٍ
يَ	سِي	رًا	رُ	وَيْ	دًا	قُ	رَيْ	شٍ
يَسِيرًا			رُوَيْدًا			قُرَيْشٍ		
يَسِيرًا			رُوَيْدًا			قُرَيْشٍ		

عِيشَةٍ	ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ	مَوۡضُوعَةٌ	مَوَٰزِينُهُۥ	يَوۡمَئِذٍ	

عِيشَةٍ			ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ				
١	٢	٣	١	٢	٣	٤	٥
عِي	شَ	ةٍ	ٱلۡ	مَوۡ	ءُۥ	دَ	ةُ
عِي	شَ	ةٍ	ٱلۡ	مَوۡ	ءُۥ	دَ	ةُ
عِيشَةٍ			ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ				
عِيشَةٍ			ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ				

مَوۡضُوعَةٌ				مَوَٰزِينُهُۥ					يَوۡمَئِذٍ			
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤
مَوۡ	ضُو	عَ	ةٌ	مَ	وَٰ	زِي	نُ	هُۥ	يَوۡ	مَ	إِـ	ذٍ
مَوۡ	ضُو	عَ	ةٌ	مَ	وَٰ	زِي	نُ	هُۥ	يَوۡ	مَ	ئِـ	ذٍ
مَوۡضُوعَةٌ				مَوَٰزِينُهُۥ					يَوۡمَئِذٍ			
مَوۡضُوعَةٌ				مَوَٰزِينُهُۥ					يَوۡمَئِذٍ			

القاعدة النورانية

الوحدة الرابعة

تدريبات على السكون

تمرين على السكون					
إِهْدِ	بَعْدُ	سَعْـىَ	لَسْتَ	أَمْرٍ	جَمْعًا
خُسْـرٍ	غَرْقًا	تَرْضَىٰ	يَخْشَىٰ	يَهْدِى	يُغْنِي
وَضَعْنَا	تَذْكِرَةٌ	مُؤْصَدَةٌ	مَسْغَبَةٍ	تَضْلِيلٍ	إِطْعَامٌ
مِسْكِينًا	مَـحْفُوظٍ	مَسْـرُورًا	مَمْنُونٍ	قُرْءَانٌ	وَٱلْفَتْحُ

تمرين على الإظهار	
وَٱنْـحَرْ	أَنْعَمْتَ

تمرين على الإخفاء					
أَنْتَ	كُنْتُ	تَنْسَى	فَٱنْصَبْ	أَنْـشَـرَ	أَنْقَضَ
يُنْفَخُ	يَنْقَلِـبُ	يَنْظُرُونَ	أَنْزَلْـنَا	عِنْدَ	

تمرين على القلقلة					
بَطْشَ	سَبْحًا	حَبْلٌ	سَبْقًا	صُبْحًا	ضَبْحًا
عَبْدًا	عَدْنٍ	قَدْحًا	نَقْعًا	أَبْقَىٰ	يَدْعُواْ
تَـجْرِى	إِقْرَأْ	فَٱرْغَبْ	أُقْسِمُ	يُبْدِئُ	وَسَطْنَ
يَدْخُلُونَ	خَلَقْنَا	نُطْفَةٍ	زَجْرَةٌ	أَبْوَابًا	وَٱلْفَجْرِ

إِهْدِ	بَعْدُ	سَعْـىَ	لَسْتَ	أَمْرٍ	جَمْعًا

إِهْدِ		بَعْدُ		سَعْـىَ	
١	٢	١	٢	١	٢
إِهْ	دِ	بَعْ	دُ	سَعْ	ىَ
إِهْدِ		بَعْدُ		سَعْـىَ	
إِهْدِ		بَعْدُ		سَعْـىَ	

لَسْتَ		أَمْرٍ		جَمْعًا	
١	٢	١	٢	١	٢
لَسْ	تَ	أَمْ	رٍ	جَمْ	عًا
لَسْتَ		أَمْرٍ		جَمْعًا	
لَسْتَ		أَمْرٍ		جَمْعًا	

خُسْـرٍ	غَرْقًا	تَرْضَىٰ	يَخْشَىٰ	يَهْدِى	يُغْنِى

خُسْـرٍ		غَرْقًا		تَرْضَىٰ	
١	٢	١	٢	١	٢
خُسْ	رٍ	غَرْ	قًا	تَرْ	ضَىٰ
خُسْـرٍ		غَرْقًا		تَرْضَىٰ	
خُسْـرٍ		غَرْقًا		تَرْضَىٰ	

يَخْشَىٰ		يَهْدِى		يُغْنِى	
١	٢	١	٢	١	٢
يَخْ	شَىٰ	يَهْـ	دِى	يُغْ	نِى
يَخْشَىٰ		يَهْدِى		يُغْنِى	
يَخْشَىٰ		يَهْدِى		يُغْنِى	

وَضَعْنَا	تَذْكِرَةٌ	مُؤْصَدَةٌ	مَسْغَبَةٍ	تَضْلِيلٍ	إِطْعَٰمٌ

تَذْكِرَةٌ				مُؤْصَدَةٌ			
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
تَذْ	كِ	رَ	ةٌ	مُؤْ	صَ	دَ	ةٌ
تَذْكِرَةٌ				مُؤْصَدَةٌ			
تَذْكِرَةٌ				مُؤْصَدَةٌ			

مَسْغَبَةٍ				تَضْلِيلٍ			إِطْعَٰمٌ		
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
مَسْ	غَ	بَ	ةٍ	تَضْ	لِي	لٍ	إِطْ	عَـٰ	مٌ
مَسْغَبَةٍ				تَضْلِيلٍ			إِطْعَٰمٌ		
مَسْغَبَةٍ				تَضْلِيلٍ			إِطْعَٰمٌ		

وَٱنْـحَرْ	أَنْعَمْتَ

وَٱنْـحَرْ		أَنْعَمْتَ		
١	٢	١	٢	٣
وَٱنْ	حَرْ	أَنْ	عَمْ	تَ
وَٱنْـحَرْ		أَنْعَمْتَ		
وَٱنْـحَرْ		أَنْعَمْتَ		

أَنْتَ	كُنْتُ	تَنْسَى	فَٱنْصَبْ	أَنْـشَـرَ	أَنْقَضَ

أَنْتَ		كُنْتُ		تَنْسَى	
١	٢	١	٢	١	٢
أَنْ	تَ	كُـنْ	تُ	تَنْ	سَى
أَنْتَ		كُنْتُ		تَنْسَى	
أَنْتَ		كُنْتُ		تَنْسَى	

فَٱنْصَبْ		أَنْـشَـرَ			أَنْقَضَ		
١	٢	١	٢	٣	١	٢	٣
فَٱنْ	صَبْ	أَنْ	شَ	رَ	أَنْ	قَ	ضَ
فَٱنْصَبْ		أَنْـشَـرَ			أَنْقَضَ		
فَٱنْصَبْ		أَنْـشَـرَ			أَنْقَضَ		

بَطْشَ	سَبْحًا	حَبْلُ	سَبْقًا	صُبْحًا	ضَبْحًا

بَطْشَ		سَبْحًا		حَبْلُ	
١	٢	١	٢	١	٢
بَطْ	شَ	سَبْ	حًا	حَبْ	لُ
بَطْشَ		سَبْحًا		حَبْلُ	
بَطْشَ		سَبْحًا		حَبْلُ	

سَبْقًا		صُبْحًا		ضَبْحًا	
١	٢	١	٢	١	٢
سَبْ	قًا	صُبْ	حًا	ضَبْ	حًا
سَبْقًا		صُبْحًا		ضَبْحًا	
سَبْقًا		صُبْحًا		ضَبْحًا	

يَدْعُواْ	أَبْقَىٰ	نَقْعًا	قَدْحًا	عَدْنٍ	عَبْدًا

قَدْحًا		عَدْنٍ		عَبْدًا	
٢	١	٢	١	٢	١
حًا	قَدْ	نٍ	عَدْ	دًا	عَبْ
قَدْحًا		عَدْنٍ		عَبْدًا	
قَدْحًا		عَدْنٍ		عَبْدًا	

يَدْعُواْ		أَبْقَىٰ		نَقْعًا	
٢	١	٢	١	٢	١
عُواْ	يَدْ	قَىٰ	أَبْ	عًا	نَقْ
يَدْعُواْ		أَبْقَىٰ		نَقْعًا	
يَدْعُواْ		أَبْقَىٰ		نَقْعًا	

تَـجْرِى	إِقْرَأْ	فَٱرْغَبْ	أُقْسِمُ	يُبْدِئُ	وَسَطْنَ

تَـجْرِى		إِقْرَأْ		فَٱرْغَبْ	
١	٢	١	٢	١	٢
تَـجْ	رِى	إِقْ	رَأْ	فَٱرْ	غَبْ
تَـجْرِى		إِقْرَأْ		فَٱرْغَبْ	
تَـجْرِى		إِقْرَأْ		فَٱرْغَبْ	

أُقْسِمُ			يُبْدِئُ			وَسَطْنَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
أُقْ	سِ	مُ	يُبْ	دِ	ئُ	وَ	سَ	طْنَ
أُقْسِمُ			يُبْدِئُ			وَسَطْنَ		
أُقْسِمُ			يُبْدِئُ			وَسَطْنَ		

يَدۡخُلُونَ	خَلَقۡنَا	نُطۡفَةٍ	زَجۡرَةٌ	أَبۡوَابًا	وَٱلۡفَجۡرِ

يَدۡخُلُونَ				خَلَقۡنَا			نُطۡفَةٍ		
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢	٣
يَدۡ	خُ	لُو	نَ	خَ	لَقۡ	نَا	نُطۡ	فَ	ةٍ
يَدۡخُلُونَ				خَلَقۡنَا			نُطۡفَةٍ		
يَدۡخُلُونَ				خَلَقۡنَا			نُطۡفَةٍ		

زَجۡرَةٌ			أَبۡوَابًا			وَٱلۡفَجۡرِ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
زَجۡ	رَ	ةٌ	أَبۡ	وَا	بًا	وَٱلۡ	فَجۡ	رِ
زَجۡرَةٌ			أَبۡوَابًا			وَٱلۡفَجۡرِ		
زَجۡرَةٌ			أَبۡوَابًا			وَٱلۡفَجۡرِ		

مِسْكِينًا	مَـحْفُوظٍ	مَسْـرُورًا	مَمْنُونٍ	قُرْءَانٌ	وَٱلْفَتْحُ

مِسْكِينًا			مَـحْفُوظٍ			مَسْـرُورًا		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
مِسْ	كِ	نًا	مَـحْ	فُو	ظٍ	مَسْ	رُو	رًا
مِسْكِينًا			مَـحْفُوظٍ			مَسْـرُورًا		
مِسْكِينًا			مَـحْفُوظٍ			مَسْـرُورًا		

مَمْنُونٍ			قُرْءَانٌ			وَٱلْفَتْحُ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
مَمْ	نُو	نٍ	قُرْ	ءَا	نٌ	وَٱلْ	فَتْ	حُ
مَمْنُونٍ			قُرْءَانٌ			وَٱلْفَتْحُ		
مَمْنُونٍ			قُرْءَانٌ			وَٱلْفَتْحُ		

وَضَعْنَا	يَنْقَلِبُ	يُنْفَخُ	يَنْظُرُونَ	أَنْزَلْنَا	عِنْدَ

وَضَعْنَا			يُنْفَخُ			يَنْقَلِبُ			
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣	٤
وَ	وَضَعْ	نَا	يُنْ	فَ	خُ	يَنْ	قَ	لِ	بُ
وَضَعْنَا			يُنْفَخُ			يَنْقَلِبُ			
وَضَعْنَا			يُنْفَخُ			يَنْقَلِبُ			

يَنْظُرُونَ				أَنْزَلْنَا			عِنْدَ	
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	١	٢
يَنْ	ظُ	رُو	نَ	أَنْ	زَلْ	نَا	عِنْ	دَ
يَنْظُرُونَ				أَنْزَلْنَا			عِنْدَ	
يَنْظُرُونَ				أَنْزَلْنَا			عِنْدَ	

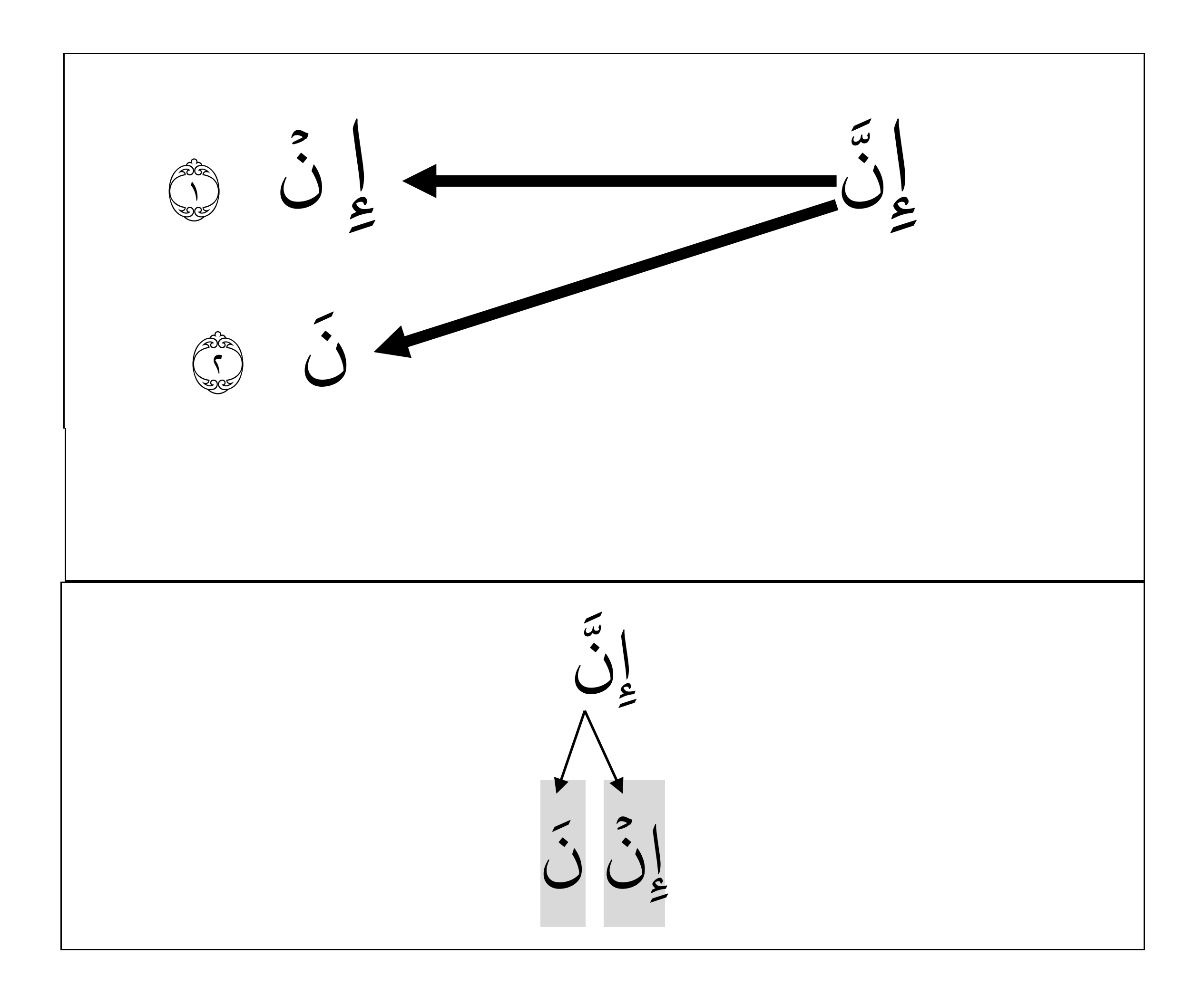
الوحدة الخامسة

تدريبات على الشدة

فَإِنَّ	إِلَّا	إِنَّ	إِنَّآ	مِمَّ	بُرِّزَ
حُصِّلَ	صَدَّقَ	عَدَّدَ	قَدَّرَ	كَذَّبَ	نَعَّمَ
يَظُنُّ	يَحُضُّ	جَنَّةٍ	ذَرَّةٍ	قُوَّةٍ	كَرَّةٌ
قَدَّمَتْ	سُعِّرَتْ	كَذَّبَتْ	زُوِّجَتْ	سُجِّرَتْ	فُجِّرَتْ
سُيِّرَتْ	عُطِّلَتْ	كُوِّرَتْ	تَطَّلِعُ	تُحَدِّثُ	نُيَسِّرُ
قَيِّمَةٌ	عَشِيَّةً	مُذَكِّرٌ	أَيَّانَ	إِيَّاكَ	تَجَلَّىٰ
تَصَدَّىٰ	تَزَكَّىٰ	تَوَلَّىٰ	تَوَّابًا	ثَجَّاجًا	غَسَّاقًا
فَعَّالٌ	كِذَّابًا	وَهَّاجًا	مُمَدَّدَةٍ	مُكَرَّمَةٍ	مُطَهَّرَةٍ
مَرُّوا	رَبِّي	مُدَّتْ	خَفَّتْ	تَبَّتْ	تَخَلَّتْ
قَدَّمْتُ	سِجِّيلٍ	سِجِّينٌ	مُنْفَكِّينَ	يَزَّكَّىٰ	يَذَّكَّرُ
ٱلْمُدَّثِّرُ	ٱلْمُزَّمِّلُ	عِلِّيِّينَ	عِلِّيُّونَ		

مثال توضيحى على الشدة.

تقسم كلمة " إِنَّ " إلى حرفين الأول يكون ساكنً والذى يسبقه حرف متحرك والثانى يكون متحركً ....



فَإِنَّ	إِلَّا	إِنَّ	إِنَّآ	مِمَّ	بُرِّزَ

فَإِنَّ			إِلَّا		إِنَّ		إِنَّآ	
١	٢	٣	١	٢	١	٢	١	٢
فَ	إِنْ	نَ	إِلْ	لَا	إِنْ	نَ	إِنْ	نَآ
فَإِنَّ			إِلَّا		إِنَّ		إِنَّآ	
فَإِنَّ			إِلَّا		إِنَّ		إِنَّآ	

مِمَّ		بُرِّزَ		
١	٢	١	٢	٣
مِمْ	مَ	بُرْ	رِ	زَ
مِمَّ		بُرِّزَ		
مِمَّ		بُرِّزَ		

حُصِّلَ	صَدَّقَ	عَدَّدَ	قَدَّرَ	كَذَّبَ	نَعَّمَ

حُصِّلَ			صَدَّقَ			عَدَّدَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
حُصْ	صِ	لَ	صَدْ	دَ	قَ	عَدْ	دَ	دَ
حُصِّلَ			صَدَّقَ			عَدَّدَ		
حُصِّلَ			صَدَّقَ			عَدَّدَ		

قَدَّرَ			كَذَّبَ			نَعَّمَ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
قَدْ	دَ	رَ	كَذْ	ذَ	بَ	نَعْ	عَ	مَ
قَدَّرَ			كَذَّبَ			نَعَّمَ		
قَدَّرَ			كَذَّبَ			نَعَّمَ		

يَظُنُّ	يَحُضُّ	جَنَّةٍ	ذَرَّةٍ	قُوَّةٍ	كَرَّةٌ

يَظُنُّ			يَحُضُّ			جَنَّةٍ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
يَ	ظُنْ	نُ	يَ	حُضْ	ضُ	جَنْ	نَ	ةٍ
يَظُنُّ			يَحُضُّ			جَنَّةٍ		
يَظُنُّ			يَحُضُّ			جَنَّةٍ		

ذَرَّةٍ			قُوَّةٍ			كَرَّةٌ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
ذَرْ	رَ	ةٍ	قُوْ	وَ	ةٍ	كَرْ	رَ	ةٌ
ذَرَّةٍ			قُوَّةٍ			كَرَّةٌ		
ذَرَّةٍ			قُوَّةٍ			كَرَّةٌ		

قَدَّمَتْ	سُعِّرَتْ	كَذَّبَتْ	زُوِّجَتْ	سُجِّرَتْ	فُجِّرَتْ

قَدَّمَتْ			سُعِّرَتْ			كَذَّبَتْ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
قَدْ	دَ	مَتْ	سُعْ	عِ	رَتْ	كَذْ	ذَ	بَتْ
قَدَّمَتْ			سُعِّرَتْ			كَذَّبَتْ		
قَدَّمَتْ			سُعِّرَتْ			كَذَّبَتْ		

زُوِّجَتْ			سُجِّرَتْ			فُجِّرَتْ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
زُوْ	وِ	جَتْ	سُجْ	جِ	رَتْ	فُجْ	جِ	رَتْ
زُوِّجَتْ			سُجِّرَتْ			فُجِّرَتْ		
زُوِّجَتْ			سُجِّرَتْ			فُجِّرَتْ		

سُيِّرَتْ	عُطِّلَتْ	كُوِّرَتْ	تَطَّلِعُ	تُحَدِّثُ	نُيَسِّرُ

سُيِّرَتْ			عُطِّلَتْ			كُوِّرَتْ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
سُيْ	يِ	رَتْ	عُطْ	طِ	لَتْ	كُوْ	وِ	رَتْ
سُيِّرَتْ			عُطِّلَتْ			كُوِّرَتْ		
سُيِّرَتْ			عُطِّلَتْ			كُوِّرَتْ		

تَطَّلِعُ				عُطِّلَتْ		
١	٢	٣	٤	١	٢	٣
تَطْ	طَ	لِ	عُ	عُطْ	طِ	لَتْ
تَطَّلِعُ				عُطِّلَتْ		
تَطَّلِعُ				عُطِّلَتْ		

قَيِّمَةٌ	عَشِيَّةً	مُذَكِّرُ	أَيَّانَ	إِيَّاكَ	تَجَلَّى

نُيَسِّرُ				عَشِيَّةً			
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
نُ	يَسْ	سِ	رُ	عَ	شِيْ	يَ	ةً
نُيَسِّرُ				عَشِيَّةً			
نُيَسِّرُ				عَشِيَّةً			

مُذَكِّرُ				أَيَّانَ		
١	٢	٣	٤	١	٢	٣
مُ	ذَكْ	كِ	رُ	أَيْ	يَا	نَ
مُذَكِّرُ				أَيَّانَ		
مُذَكِّرُ				أَيَّانَ		

غَسَّاقًا	ثَجَّاجًا	تَوَّابًا	تَوَلَّىٰ	تَزَكَّىٰ	تَصَدَّىٰ

تَصَدَّىٰ			تَجَلَّىٰ			إِيَّاكَ		
٣	٢	١	٣	٢	١	٣	٢	١
دَىٰ	صَدْ	تَ	لَىٰ	جَلْ	تَ	كَ	يَا	إِيْ
تَصَدَّىٰ			تَجَلَّىٰ			إِيَّاكَ		
تَصَدَّىٰ			تَجَلَّىٰ			إِيَّاكَ		

تَوَّابًا			تَوَلَّىٰ			تَزَكَّىٰ		
٣	٢	١	٣	٢	١	٣	٢	١
بًا	وَا	تَوْ	لَىٰ	وَلْ	تَ	كَىٰ	زَكْ	تَ
تَوَّابًا			تَوَلَّىٰ			تَزَكَّىٰ		
تَوَّابًا			تَوَلَّىٰ			تَزَكَّىٰ		

فَعَّالٌ	كِذَّابًا	وَهَّاجًا	مُمَدَّدَةٍ	مُكَرَّمَةٍ	مُطَهَّرَةٍ

ثَجَّاجًا			غَسَّاقًا			فَعَّالٌ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
ثَجْ	جَا	جًا	غَسْ	سَا	قًا	فَعْ	عَا	لٌ
ثَجَّاجًا			غَسَّاقًا			فَعَّالٌ		
ثَجَّاجًا			غَسَّاقًا			فَعَّالٌ		

كِذَّابًا			وَهَّاجًا		
١	٢	٣	١	٢	٣
كِذْ	ذَا	بًا	وَهْـ	هَا	جًا
كِذَّابًا			وَهَّاجًا		
كِذَّابًا			وَهَّاجًا		

مُمَدَّدَةٍ					مُكَرَّمَةٍ				
١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥
مُ	مَدْ	دَ	دَ	ةٍ	مُ	كَرْ	رَ	مَ	ةٍ
مُمَدَّدَةٍ					مُكَرَّمَةٍ				
مُمَدَّدَةٍ					مُكَرَّمَةٍ				

مُطَهَّرَةٍ				
١	٢	٣	٤	٥
مُ	طَهْـ	هَـ	رَ	ةٍ
مُطَهَّرَةٍ				
مُطَهَّرَةٍ				

مَرُّوا	رَبِّي	مُدَّتْ	خَفَّتْ	تَبَّتْ	تَخَلَّتْ

مَرُّوا		رَبِّي		مُدَّتْ	
١	٢	١	٢	١	٢
مَرْ	رُوا	رَبْ	بِي	مُدْ	دَتْ
مَرُّوا		رَبِّي		مُدَّتْ	
مَرُّوا		رَبِّي		مُدَّتْ	

خَفَّتْ		تَبَّتْ		تَخَلَّتْ		
١	٢	١	٢	١	٢	٣
خَفْ	فَتْ	تَبْ	بَتْ	تَ	خَلْ	لَتْ
خَفَّتْ		تَبَّتْ		تَخَلَّتْ		
خَفَّتْ		تَبَّتْ		تَخَلَّتْ		

قَدَّمْتُ	سِجِّيلٍ	سِجِّينٌ	مُنْفَكِّينَ

قَدَّمْتُ			سِجِّيلٍ			سِجِّينٌ		
١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣
قَدْ	دَمْ	تُ	سِجْ	جِيـ	لٍ	سِجْ	جِيـ	نٌ
قَدَّمْتُ			سِجِّيلٍ			سِجِّينٌ		
قَدَّمْتُ			سِجِّيلٍ			سِجِّينٌ		

مُنْفَكِّينَ			
١	٢	٣	٤
مُنْ	فَكْ	كِيـ	نَ
مُنْفَكِّينَ			
مُنْفَكِّينَ			

يَزَّكَّىٰ	يَذَّكَّرُ	ٱلْمُدَّثِّرُ	ٱلْمُزَّمِّلُ	عِلِّيِّينَ	عِلِّيُّونَ

يَزَّكَّىٰ			يَذَّكَّرُ			
١	٢	٣	١	٢	٣	٤
يَزْ	زَكْ	كَىٰ	يَذْ	ذَكْ	كَ	رُ
يَزَّكَّىٰ			يَذَّكَّرُ			
يَزَّكَّىٰ			يَذَّكَّرُ			

ٱلْمُدَّثِّرُ					ٱلْمُزَّمِّلُ				
١	٢	٣	٤	٥	١	٢	٣	٤	٥
ٱلْ	مُدْ	دَثْ	ثِ	رُ	ٱلْ	مُزْ	زَمْ	مِ	لُ
ٱلْمُدَّثِّرُ					ٱلْمُزَّمِّلُ				
ٱلْمُدَّثِّرُ					ٱلْمُزَّمِّلُ				

عِلِّيِّينَ				عِلِّيُّونَ			
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
عِلْ	لِـىْ	يِـيـ	نَ	عِلْ	لِـىْ	يُو	نَ
عِلِّيِّينَ				عِلِّيُّونَ			
عِلِّيِّينَ				عِلِّيُّونَ			

الوحدة السادسة

تدريبات على اللام الشمسية والقمرية والربط بين الكلمات

اللام القمرية	الألفُ ٱلْمَوْصُولة	اللام الشمسية	
ٱلْـحَمْدُ	فَٱرْغَبْ	وَٱلصُّبْحِ	وَٱلنَّٰزِعَٰتِ
وَٱلْفَجْرِ	فَٱنْصَبْ	وَٱلشَّمْسِ	وَٱلسَّٰبِحَٰتِ
وَٱلْعَصْرِ	وَٱنْحَرْ	وَٱلشَّفْعِ	فَٱلسَّابِقَٰتِ
ءَآلْـَٰٔنَ		وَٱلصَّيْفِ	
ٱلْـجَنَّةَ		وَٱلتِّينِ	
ٱلْمُدَّثِّرُ		وَٱلزَّيْتُونِ	
ٱلْمُزَّمِّلُ		بِالصَّبْرِ	
وَٱلْفَجْرِ		وَٱلسَّمَآءِ	
فَٱلْمُدَبِّرَٰتِ		وَٱلتَّرَآئِبِ	
وَٱلَّيْلِ		وَٱلنَّٰشِطَٰتِ	

مَعَ ٱلۡعُسۡرِ مَاٱلۡقَارِعَةُ	فَإِنَّ ٱلۡـجَنَّةَ
مِنَ ٱلۡمُعۡصِرَٰتِ	لِـحُبِّ ٱلۡـخَيۡرِ
وَإِذَا ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ	إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ
يَنظُرُ ٱلۡمَرۡءُ	مَا ٱلطَّارِقُ ٱلنَّجۡمُ ٱلثَّاقِبُ
كَٱلۡفَرَاشِ ٱلۡمَبۡثُوثِ	شَرِّ ٱلۡوَسۡوَاسِ ٱلۡـخَنَّاسِ
كَٱلۡعِهۡنِ ٱلۡمَنفُوشِ	إِنَّ ٱلَّذِينَ
لَيۡلَةُ ٱلۡقَدۡرِ	إِلَّا ٱلَّذِينَ
أَخۡرَجَتِ ٱلۡأَرۡضُ	شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ
أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ	فَعَّالٞ لِّمَا
ذِى ٱلۡعَرۡشِ	تُبۡلَى ٱلسَّرَآئِرُ
يَمۡنَعُونَ ٱلۡمَاعُونَ	فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ
وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلۡوَدُودُ	بِٱلۡـخُنَّسِ ٱلۡـجَوَارِ ٱلۡكُنَّسِ
ذُو ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡمَجِيدُ	ٱهۡدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ
خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ	
أَعۡطَيۡنَٰكَ ٱلۡكَوۡثَرَ	

اللام القمرية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ٱلْـحَمْدُ	ٱلْ	حَمْ	دُ				
وَٱلْفَجْرِ	وَٱلْ	فَجْ	رِ				
وَٱلْعَصْرِ	وَٱلْ	عَصْ	رِ				
ءَآلْـَٔـٰنَ	ءَآلْ	ـَٔـٰ	نَ				
ٱلْـجَنَّةَ	ٱلْ	جَنْ	نَ	ةَ			
ٱلْمُدَّثِّرُ	ٱلْ	مُدْ	دَثْ	ثِ	رُ		
ٱلْمُزَّمِّلُ	ٱلْ	مُزْ	زَمْ	مِ	لُ		
فَٱلْمُدَبِّرَٰتِ	فَٱلْ	مُ	دَبْ	بِ	رَا	تِ	
وَٱلَّيْلِ	وَٱلْ	لَـيْ	لِ				

الأَلفُ ٱلْمَوْصُولة

فَٱرْغَبْ	فَٱرْ	غَبْ
فَٱنصَبْ	فَٱنْ	صَبْ
وَٱنْحَرْ	وَٱنْ	حَرْ

اللام الشمسية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
وَٱلصُّبۡحِ	وَٱلصْ	صُبْ	حِ				
وَٱلشَّمۡسِ	وَٱلشْ	شَمْ	سِ				
وَٱلشَّفۡعِ	وَٱلشْ	شَفْ	عِ				
وَٱلصَّيۡفِ	وَٱلصْ	صَيْ	فِ				
وَٱلتِّينِ	وَٱلتْ	تِيـ	نِ				
وَٱلزَّيۡتُونِ	وَٱلزْ	زَيْ	تُو	نِ			
بِالصَّبۡرِ	بِالصْ	صَبْ	رِ				
وَٱلسَّمَآءِ	وَٱلسْ	سَ	مَآ	ءِ			
وَٱلتَّرَآئِبِ	وَٱلتْ	تَ	رَآ	إِـ	بِ		
وَٱلنَّٰشِطَٰتِ	وَٱلنْ	نَٰـ	شِ	طَٰـ	تِ		
وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	وَٱلنْ	نَٰـ	زِ	عَٰـ	تِ		
وَٱلسَّٰبِحَٰتِ	وَٱلسْ	سَٰـ	بِ	حَٰـ	تِ		
فَٱلسَّٰبِقَٰتِ	فَٱلسْ	سَا	بِ	قَٰـ	تِ		

الربط بين كلمتين وأكثر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
مَاٱلْقَارِعَةُ	مَاٱلْ	قَا	رِ	عَ	ةُ		
مَعَ ٱلْعُسْرِ	مَ	عَ ٱلْ	عُسْ	رِ			
مِنَ ٱلْمُعْصِرَٰتِ	مِ	نَ ٱلْ	مُعْ	صِ	رَٰ	تِ	
وَإِذَا ٱلْمَوْءُۥدَةُ	وَ	إِ	ذَا ٱلْ	مَو	ءُۥ	دَ	ةُ
يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ	يَنْ	ظُ	رُ ٱلْ	مَرْ	ءُ		
كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ	كَٱلْ	فَ	رَا	شِ ٱلْ	مَبْ	ثُو	ثِ
كَٱلْعِهْنِ ٱلْمَنفُوشِ	كَلْ	عِهْـ	نِ ٱلْ	مَنْ	فُو	شِ	
لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ	لَيْ	لَ	ةُ ٱلْ	قَدْ	رِ		
أَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ	أَخْ	رَ	جَ	تِ ٱلْ	أَرْ	ضُ	

أَهْلِ ٱلْكِتَـٰبِ	أَهْـ	لِ ٱلْ	كِ	تَـٰ	بِ

ذِى ٱلْعَرْشِ	ذِى ٱلْ	عَرْ	شِ

يَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ	يَمْ	نَ	عُو	نَ ٱلْ	مَا	عُو	نَ

وَهُوَٱلْغَفُورُ ٱلْوَدُودُ	وَ	هُ	وَٱلْ	غَ	فُو	رُ ٱلْ	وَ
دُو	دُ						

ذُوٱلْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ	ذُوٱلْ	عَرْ	شِ ٱلْ	مَ	جِيـ	دُ

خَلَقْنَا ٱلْإِنْسَـٰنَ	خَ	لَقْ	نَا الْ	إِنْ	سَـٰ	نَ

أَعْطَيْنَـٰكَ ٱلْكَوْثَرَ	أَعْ	طَيْ	نَـٰ	كَ ٱلْ	كَوْ	ثَ	رَ

فَإِنَّ ٱلْـجَنَّةَ	فَ	إِنْ	نَ ٱلْ	جَنْ	نَ	ةَ

لِـحُبِّ ٱلْـخَيْرِ	لِ	حُبْ	بِ ٱلْ	خَيْ	رِ

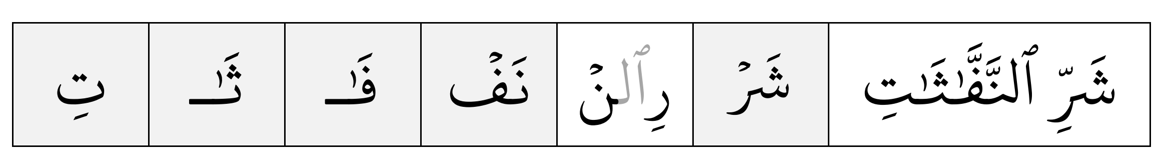
إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنْشَقَّتْ	إِ	ذَا ٱلسْ	سَ	مَآ	ءُ ٱنْ
شَقْ	قَتْ				

مَا ٱلطَّارِقُ ٱلنَّجْمُ ٱلثَّاقِبُ	مَا ٱلطْ	طَا	رِ	قُ ٱلنْ	
نَجْ	مُ ٱلثْ	ثَا	قِ	بُ	

شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْـخَنَّاسِ	شَرْ	رِ ٱلْ	وَسْ	وَا
سِ ٱلْ	خَنْ	نَا	سِ	

إِنَّ ٱلَّذِينَ	إِنْ	نَ ٱلْ	لَ	ذِى	نَ

إِلَّا ٱلَّذِينَ	إِلْ	لَ ا ٱلْ	لَ	ذِى	نَ



شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ	شَرْ	رِٱلنْ	نَفْ	فَـٰ	ثَٰـ	تِ

فَعَّالٌ لِّمَا	فَعْ	عَا	لُ لْ	لِ	مَا

إدغام بغنة (أدغمت النون باللام)

تُبْلَى ٱلسَّرَآئِرُ	تُبْ	لَ ى ٱلسْ	سَ	رَآ	إِـ	رُ

فَمَهِّلِ ٱلْكَٰفِرِينَ	فَ	مَهْـ	هِ	لِ ٱلْ	كَٰـ	فِ	رِى	نَ

بِٱلْخُنَّسِ ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ	بِٱلْـ	خُنْ	نَ	سِ ٱلْـ	جَ
وَا	رِ ٱلْ	كُنْ	نَ	سِ	

ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ	ٱهْ	دِ	نَا ٱلصْ	صِ	رَٰ
طَ ٱلْ	مُسْ	تَ	قِيـ	مَ	

الوحدة السابعة

تدريبات على التمييز بين الألف اللينة والياء الحقيقية

الملفوظ خلاف الرسم

الهمزة على ياء	الهمزة على واو
تُبَوِّئُ	ءَابَآؤُكُمْ
يُبْدِئُ	ٱلْمُؤْمِنِينَ
	هَـٰٓؤُلَآءِ
	يُؤْمِنُونَ
	يُؤَدِّهِۦٓ

التمييز بين الواو الأصلية والألف الصغيرة وٰ

الواو الأصلية	الألف الصغيرة
ٱلسَّمَٰوَٰتِ	ٱلرِّبَوٰا
أَمْوَٰتًا	ٱلصَّلَوٰةَ
	ٱلزَّكَوٰةَ
	بِٱلْغَدَوٰةِ
	ٱلْحَيَوٰةِ

تُلفظُ ألفً لأنَ ما قَبلها مفتوح (اَ)

تلفظ هكذا	ألف على صورة ياء (الألف اللينة)
أُسَـرَا	أُسَـرَىٰ
حَتَّـا	حَتَّـىٰ
ٱفۡتَرَا	ٱفۡتَـرَىٰ
يُوصَـا	يُوصَـىٰ
أَنَّـا	أَنَّـىٰ
عِيسَـا	عِيسَـى
مُوسَـا	مُوسَـىٰ

أصلية بسبب	ياء أصلية
ما قبلها مكسور اِ	يُنَادِى
ما قبلها مكسور اِ	قَبۡلِـى
ما قبلها مكسور اِ	وَجِاْىٓءَ
ما قبلها مكسور اِ	يُوصِـى
ما قبلها ساكن اْ	خِزۡىٌ
ما قبلها ساكن اْ	وَمَحۡيَاىَ
الياء ىۡ ساكنة (مد لين)	ٱثۡنَـىۡ

القاعدة النورانية

الوحدة الثامنة

النون الساكنة والميم الساكنة

أحكام النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة تكتب هكذا:

ن	نْ

التنوين :

بً	تلفظ	بَنْ
بٍ	تلفظ	بِنْ
بٌ	تلفظ	بُنْ

أحكام النون الساكنة :

١- الإظهار

٢- الإدغام

٣- الإقلاب

٤- الإخفاء

حروف الإظهار :

ء ه ع ح غ خ

مجموعة فى أوائل أحرف هذا البيت: أَخِى هَاكَ عِلْمًا حَازَهُ غَيْرُ خَاسِرِ

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و
ء	ى							

أمثلة :

	التحليل الصوتى				نوع الحكم
يَنْأَوْنَ	يَنْ	أَوْ	نَ		نْ عند ء الحكم إظهار النون الساكنة عند الهمزة ،الحكم إظهار
مِنْ هَادٍ	مِنْ	هَا	دٍ		نْ عند هـ الحكم إظهار النون الساكنة عند الهاء، الحكم إظهار
أَجْرٌ غَيْرُ	أَجْ	رٌ	غَيْـ	رُ	نْ عند غ الحكم إظهار الضمتين عند الغين ، الحكم إظهار

حروف الإدغام :

ي ر م ل و ن

مجموعة في كلمة : يرمـلون

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
رِ	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	لِ	م	ن	ه	و
ء	ى							

الإدغام بغنة : صوت يخرج من الخيشوم مقداره حركتان وحروفه مجموعة في كلمة ينمو : (ي/ ن / م/ و)

الإِدغام بغير غنة الإدغام الكامل : حروفه (ل/ ر).

أربع مواضع في القرآن لا ينطبق عليها حكم الإدغام:

ٱلدُّنيَا	قِنوَان	صِنوَان	بُنيَان

أمثلة: على الإدغام

	التحليل الصوتى				نوع الحكم
مَن يَقُولُ	مَىَ	ىَ	قُو	لُ	نْ عند ى الحكم إدغام بغنة النون الساكنة عند الياء ، الحكم إدغام بغنة
مِن نِّعْمَةٍ	مِنْ	نِعْ	مَ	ةٍ	نْ عند ن الحكم إدغام بغنة النون الساكنة عند النون، الحكم إدغام بغنة

النون تغن بمقدار حركتين:

	التحليل الصوتى			نوع الحكم
مِن مَّالٍ	مِمْ	مَا	لٍ	نْ عند م الحكم إدغام بغنة النون الساكنة عند الميم ،الحكم إدغام بغنة

الميم تغن بمقدار حركتين:

مِن وَالٍ	مِوْ	وَا	لٍ	نْ عند و الحكم إدغام بغنة النون الساكنة عند الواو، الحكم إدغام بغنة

بَرْقٌ يَجْعَلُونَ	بَرْ	قُيْ	يَجْ	عَ	لُو	نَ
نْ عند يْ الحكم إدغام بغنة						
النون الساكنة عند الياء ، الحكم إدغام بغنة						

يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ	يَوْ	مَ	ئِـ	ذِنْ	نَا	عِ	مَ	ةٌ
نْ عند نْ الحكم إدغام بغنة								
النون الساكنة عند النون ، الحكم إدغام بغنة								

لُؤْلُؤًا مَّنثُورًا	لُؤْ	لُ	ؤًا مْ	مَن	ثُو	رًا	
نْ عند مْ الحكم إدغام بغنة							
النون الساكنة عند الميم ، الحكم إدغام بغنة							

وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ	وَ	لِ	كُلْ	لِوْ	وِجْ	هَـ	ةٌ
نْ عند وْ الحكم إدغام بغنة							
النون الساكنة عند الواو ، الحكم إدغام بغنة							

مِن لَّدُنهُ	مِلْ	لَ	دُن	هُ	
نْ عند لِ الحكم إدغام بغير غنة النون الساكنة عند اللام ، الحكم إدغام بغير غنة					

مِن رَّبِّهِمْ	مِرْ	رَبْ	بِ	هِمْ	
نْ عند رِ الحكم إدغام بغير غنة النون الساكنة عند الراء ، الحكم إدغام بغير غنة					

هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ	هُـ	مَ	زَ	تِلْ	لُ	مَ	زَ	ةٍ
نْ عند لِ الحكم إدغام بغير غنة النون الساكنة عند اللام ، الحكم إدغام بغير غنة								

غَفُورٌ رَّحِيمٌ	غَ	فُو	رُرْ	رَ	حِيـ	مٌ	
نْ عند رِ الحكم إدغام بغير غنة النون الساكنة عند الراء ، الحكم إدغام بغير غنة							

حرف الإقلاب :

ب

الإقلاب : قلب النون الساكنة أو التنوين إلى حرف الميم، مع إخراج الغنة عند حرف الباء.

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و
ء	ى							

أَنۢبِئۡهُم	أَمْ	بِئْـ	هُم	
نْ عند ب الحكم إقلاب النون الساكنة عند الباء، الحكم إقلاب				

مَنۢ بَخِلَ	مَمْ	بَ	خِ	لَ	
نْ عند ب الحكم إقلاب النون الساكنة عند الباء ، الحكم إقلاب					

سَمِيعٌ بَصِيرٌ	سَ	مِيـ	عُمْ	بَ	صِيـ	رٌ
نْ عند بْ الحكم إقلاب						
النون الساكنة عند الباء ، الحكم إقلاب						

الإخفاء : هو نطق النون الساكنة كحرف ساكن عَارٍ من التشديد ، ينطق بصفة متوسطة بين الإظهار والإدغام ، وتكون الغنة بمقدار حركتين .

حروف الإخفاء:

ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف

ت ض ظ

مجموعة فى أوائل أحرف هذا البيت:

صِفْ ذَا ثَناً كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا

دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقًى ضَعْ ظَالِمًا

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و
ء	ى							

وَٱلۡأَنصَارِ	وٱلۡ	أَن	صَا	رِ	
نۡ عند ص الحكم إخفاء					
النون الساكنة عند الصاد الحكم إخفاء					

وَأَنذِرۡهُم	وَ	أَن	ذِرۡ	هُم	
نۡ عند ذ الحكم إخفاء					
النون الساكنة عند الذال الحكم إخفاء					

وَٱلۡأُنثَىٰٓ	وَٱلۡ	أُن	ثَىٰٓ		
نۡ عند ث الحكم إخفاء					
النون الساكنة عند الثاء الحكم إخفاء					

مِن ذَهَبٍ	مِن	ذَ	هَـ	بٍ	
نۡ عند ذ الحكم إخفاء					
النون الساكنة عند الذال الحكم إخفاء					

رِيحًا صَرۡصَرًا	رِى	حَنۡ	صَرۡ	صَ	رًا	
نۡ عند ص الحكم إخفاء						
النون الساكنة عند الصاد الحكم إخفاء						

أحكام الميم الساكنة

١- الإظهار (الشفوي)

٢- الإدغام(الشفوي)

٣- الإخفاء(الشفوي)

الإظهار الشفوي: نطق الميم الساكنة ظاهرة ، من غير غنة .

حروف الإظهار الشفوي:

	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و
ء	ى							

مثال :

أَلْم يَجِدْكَ	أَ	لْم	ىَ	جِدْ	كَ	
مِ عند ى الحكم إظهار شفوى الميم الساكنة عند الياء ، الحكم إظهار شفوى						

الإدغام الشفوي: إدخال الميم الأولى الساكنة في الميم الثانية المتحركة .

حرف الإدغام الشفوي:

م

وَلَكُم مَّا	وَ	لَ	كُمْ	مَا	
م عند م الحكم إدغام شفوى					
الميم الساكنة عند الميم ، الحكم إدغام شفوى					

الإخفاء الشفوي: إطباق الشفتين إطباقاً خفيفاً عند النطق بالميم الساكنة عندما يأتي بعدها حرف الباء،مع غنة بمقدار حركتين.

حرف الإخفاء الشفوي:

ب

هُم بَارِزُونَ	هُم	بَا	رِ	زُو	نَ	
م عند ب الحكم إخفاء شفوى						
الميم الساكنة عند الباء ، الحكم إخفاء شفوى						

جدول مقارنة بين النون الساكنة والميم الساكنة

الإظهار		الإدغام		الإقلاب	الإخفاء	
النون	الميم	النون	الميم	النون	النون	الميم
				ب		ب
	ت				ت	
	ث				ث	
	ج				ج	
ح	ح					
خ	خ					
	د				د	
	ذ				ذ	
	ر	ر				
	ز				ز	
	س				س	
	ش				ش	
	ص				ص	
	ض				ض	
	ط				ط	
	ظ				ظ	
ع	ع					
غ	غ					
	ف				ف	
	ق				ق	
	ك				ك	
	ل	ل				
		م	م			
	ن	ن				
هـ	هـ					
	و	و				
ء	ء					
	ي	ي				